



Maddalena Disch, *Giulio Paolini. Catalogo ragionato 1960-1999*, Skira editore, Milano 2008, 2 volumi in cofanetto (1100 pagine)

La catalogazione ragionata delle opere di Giulio Paolini prende avvio nel 2000, per iniziativa di Ida Gianelli, allora direttrice del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea di Rivoli. L'incarico affidato dal museo alla storica dell'arte Maddalena Disch – dal 1995 collaboratrice e archivista di Paolini – viene portato a compimento nel 2008. La pubblicazione in due tomi, uniti in un cofanetto, è sostenuta dalla Fondazione Giulio e Anna Paolini, in collaborazione con l'editore milanese Skira.

I due tomi documentano i quadri, le sculture e le installazioni realizzate dall'artista dal 1960 al 1999. Le schede illustrate comprendono note descrittive ed esplicative dei lavori, spesso includendo dichiarazioni dell'artista; gli apparati delle opere (curriculum espositivo e bibliografia) sono riuniti nel secondo volume. Le immagini del cofanetto e delle copertine dei due volumi sono state create dall'artista.

Tomo primo: prefazione di Ida Gianelli, scritto dell'artista, testo di Maddalena Disch (in italiano e inglese), catalogo delle opere 1960-82.

Tomo secondo: catalogo delle opere 1983-99, apparati delle opere, biografia e bibliografia dell'artista.



