



**ARTE E DESIGN. DESIGN È ARTE**

Progetto di Philippe Daverio; a cura di Emma Zanella, Vittoria Brogгинi e Alessandro Castiglioni

**HYPERDESIGN. XXVII Premio Gallarate**

A cura di Chiara Alessi

Gallarate (VA), Museo MA\*GA

13 ottobre 2024 - 2 marzo 2025

**Per cinque mesi, il dialogo tra arte e design sarà l'assoluto protagonista al MA\*GA di Gallarate (VA).**

**Dal 13 ottobre 2024 al 2 marzo 2025** due percorsi espositivi, paralleli e complementari, legati da un medesimo **allestimento, curato da Parasite 2.0**, racconteranno la storia e il futuro prossimo di un linguaggio che ha contraddistinto e continua a contraddistinguere l'Italia nel mondo.

**Arte e design. Design è arte**, nata da un **progetto di Philippe Daverio, a cura di Emma Zanella, Vittoria Brogгинi e Alessandro Castiglioni**, è la grande mostra dedicata alla storia del Design italiano: un'avventura di instancabile innovazione e sperimentazione, in costante dialogo con le arti visive. **Arte e Design. Design è arte** è una rassegna visionaria e ambiziosa che intreccia la produzione artistica, l'oggetto di design e dialoga, da una prospettiva estetica ed etica, col fare artistico della modernità.

Le sezioni attorno cui l'esposizione è costruita sono cinque e, come in un romanzo, sono arricchite da una premessa e una postfazione. Queste non hanno l'obiettivo di sintetizzare il secondo Novecento italiano bensì porre una serie di questioni che, decennio dopo decennio, hanno motivato le trasformazioni del Design italiano.

**HYPERDESIGN. XXVII edizione del Premio Gallarate, curata da Chiara Alessi**, è riservata invece ai progetti e ai processi del design dopo gli anni zero intorno ad alcuni dei temi cruciali del nostro presente: sostenibilità e ambiente, sicurezza e lavoro, inclusività e relazione.

I protagonisti di questo laboratorio aperto sono designer, collettivi, progetti etici e sociali: **Acta Architect, Archeoplastica, CHEAP, D-Air Lab, Fondazione Tetrabondi Onlus e Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre, Formafantasma, Giacomo Moor e Liveinlums, Internoitaliano, Isinnova, Odoardo Fioravanti, Parasite 2.0, Sex & the City, Studio Folder.**

**ARTE E DESIGN. DESIGN È ARTE**

Progetto di Philippe Daverio; a cura di Emma Zanella, Vittoria Brogгинi e Alessandro Castiglioni

**HYPERDESIGN - XXVII Premio Gallarate**

A cura di Chiara Alessi

Gallarate (VA), Museo MA\*GA

13 ottobre 2024 - 2 marzo 2025

**Museo MA\*GA**

T +39 0331 706011; [info@museomaga.it](mailto:info@museomaga.it); [www.museomaga.it](http://www.museomaga.it)

**Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella**

via De Magri 1 21013 Gallarate VA T +39 0331 706011 F +39 0331 706048

[museomaga.it](http://museomaga.it) PI 03137290122 CF 91054240121



**Ufficio stampa**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Clara Cervia | M. +39 333 9125684 | E. [clara.cervia@clp1968.it](mailto:clara.cervia@clp1968.it) | T. + 39 02 36755700 | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it)

**Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella**

via De Magri 1 21013 Gallarate VA T +39 0331 706011 F +39 0331 706048

**museomaga.it** PI 03137290122 CF 91054240121